Valais
Film
Commission

Medienmitteilung

Tschugger kehrt ins Wallis zurück!

Sion, 29. Oktober 2026. **Das Universum von «Tschugger» kehrt für die Dreharbeiten zum Spin-off *Tigerblood* ins Wallis zurück. Während drei Wochen dient das Studio13 in Sitten als Hauptquartier der Produktion. Hier werden Kostüme, Requisiten und Teile der Drehorganisation untergebracht. Insgesamt sind zwölf Drehtage in Sitten, Martigny und Conthey geplant. Diese Präsenz verdeutlicht das Zusammenspiel von Produktionsinfrastrukturen, Drehunterstützung und lokalen Kompetenzen, die dazu beitragen, im Wallis ein nachhaltiges und anerkanntes audiovisuelles Ökosystem aufzubauen.**

Synergien, die das audiovisuelle Ökosystem des Wallis stärken.

Die Aufnahme von *Tigerblood* zeigt auch, wie sich Studio13 und die Valais Film Commission (VFC) ergänzen. Indem die VFC Dreharbeiten im Kanton erleichtert, Produktionen mit lokalen Ressourcen vernetzt und sie bei logistischen Fragen unterstützt, trägt sie dazu bei, günstige Rahmenbedingungen für die audiovisuelle Tätigkeit zu schaffen. Studio13 wiederum bietet eine konkrete Infrastruktur, die es Produktionen ermöglicht, sich im Kanton zu verankern.

Diese Zusammenarbeit ist Teil einer umfassenderen Dynamik: lokale Kompetenzen entwickeln, den Einsatz von Walliser Dienstleistern fördern und die wirtschaftlichen Auswirkungen von Dreharbeiten im Kanton stärken. Ziel ist es, schrittweise eine audiovisuelle Produktionskette aufzubauen, die den Anforderungen von Projekten von der Vorbereitung bis zu den Dreharbeiten gerecht wird. «Die Rückkehr von *Tschugger* ins Wallis zeigt, wie wichtig Infrastrukturen wie Studio13 und ein Netzwerk lokaler Partner sind. Unsere Aufgabe ist es, Produktionen ins Wallis zu holen, aber auch die Zusammenarbeit zwischen den verschiedenen Akteuren der Branche zu stärken, damit Dreharbeiten konkrete wirtschaftliche Impulse für den Kanton auslösen», erklärt Tristan Albrecht, Verantwortlicher der Valais Film Commission.

Studio13, eine Infrastruktur für audiovisuelle Produktionen.

Während drei Wochen wird Studio13 zum zentralen Standort der Produktion von *Tigerblood*. Die Teams richten hier ihr Hauptquartier ein und lagern sämtliche für die Dreharbeiten benötigten Kostüme und Requisiten. Über die eigentlichen Filmaufnahmen hinaus werden dabei die Infrastruktur und Räumlichkeiten des Studios genutzt, um den konkreten Anforderungen einer audiovisuellen Produktion gerecht zu werden.
«Wir freuen uns sehr, eine Produktion wie *Tschugger* bei Studio13 begrüssen zu dürfen. Das ist eine hervorragende Gelegenheit, zu zeigen, dass die Attraktivität des Wallis auf dem Zusammenspiel verschiedener Stärken beruht: seinen Landschaften, den guten Drehbedingungen, der finanziellen Unterstützung durch die Valais Film Commission und professionellen Infrastrukturen wie unserer. Dieses Zusammenspiel schafft konkrete Synergien und trägt dazu bei, das audiovisuelle Ökosystem des Wallis zu stärken», freut sich Vincent Savoy, Präsident von Studio13.

Zusätzlich zum Standort Studio13 sind zwölf Drehtage im Mittelwallis geplant. Damit finden die Landschaften und Schauplätze des Kantons erneut Eingang in das Universum dieser Serie, die zu einem Aushängeschild des Wallis geworden ist.

Medienmitteilung

Das Projekt veranschaulicht das Zusammenspiel der natürlichen Drehorte des Kantons, der Produktionsinfrastrukturen und der Unterstützung, die den Filmteams geboten wird. All diese Faktoren tragen dazu bei, die Attraktivität des Wallis als Drehstandort zu stärken.

Synopsis
Der Walliser Polizist Bax lässt seine heldenhaften Geschichten von einer Bollywood-Produktion in Indien verfilmen und übernimmt dabei auch gleich die Hauptrolle. Doch als Pirmin ein Mord auf dem Filmset angehängt wird, landet dieser im Mumbai State Prison. Bax trommelt das alte Team zusammen, um Pirmin zu retten. Die Mission entpuppt sich aber schon bald als Teil eines perfiden Racheplans des allergrössten Feindes aus der dunklen Vergangenheit von Pirmin und Bax.

Über Studio13
Studio13 mit Sitz in Sitten stellt Produktionen eine professionelle Infrastruktur mit 450 m² schallisolierten Studios innerhalb einer Gesamtfläche von 850 m² zur Verfügung. Die Räumlichkeiten wurden speziell für audiovisuelle Projekte konzipiert. Sie tragen dazu bei, die Produktionskapazitäten des Kantons zu stärken und Filmteams geeignete Arbeitsbedingungen in unmittelbarer Nähe zu den Drehorten zu bieten.

Kontakt:

Pressestelle Valais Film Commission,
films@valais.ch, 027 327 36 12